

Erläuterung

Das Kolloquium bezweckt, den Studierenden die Möglichkeit einer fachbetreuten Präsentation zu ermöglichen, untereinander Bekanntschaft zu schließen und hierdurch die Scientific Community in der Nachwuchsgeneration zur Erforschung des 18. Jh. zu stärken.

Organisatorische Hinweise:

Tagungsort:

Hotel Spirodom
Eichenweg 616, 8911 Admont
office@spirodom.at
Tel. +43/03613-36600

Tagungsverantwortliche:

Ao. Univ. Prof. Dr. Harald Heppner (Graz)
harald.heppner@uni-graz.at

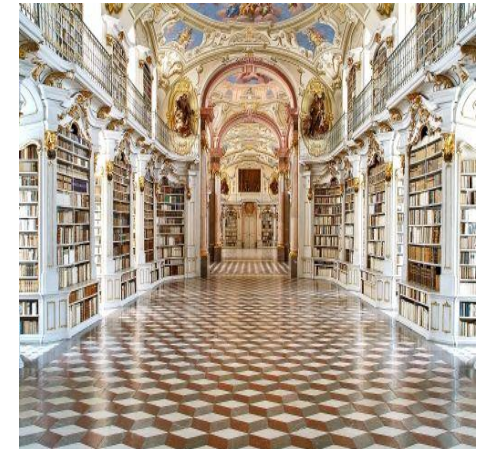
Ao. Univ. Prof. Dr. Marlies Raffler (Graz)
marlies.raffler@uni-graz.at

Empfohlen wird die Anreise mittels PKW (Fahr-gemeinschaften bilden?!)
Mit der Eisenbahn aus Graz, Innsbruck, Salzburg und Wien (über Leoben) bis Selzthal reisen. Die Abholung vom dortigen Bahnhof kann nach Bedarf arrangiert werden.

Karl-Franzens-Universität Graz
Doktoratsprogramm
Sammeln-Ordnen-Vermitteln im 18.Jh.
&
Österreichische Gesellschaft
zur Erforschung des 18. Jh.

Interuniversitäres Forschungskolloquium

Varia mixta zum 18. Jahrhundert



Admont/Steiermark
1.-3. Mai 2014

Donnerstag, 1. Mai

Anreise der Teilnehmerinnen und Teilnehmer

16:15 Eröffnung Harald Heppner, Marlies Raffler (Graz)

16:30-18:00 Panel 1

Moderation: Margret Friedrich (Innsbruck)
Kommentar: Edgar Lein (Graz)

Andrea Zedler (Graz): *Antonio Caldaras Kantatenschaffen zwischen römischen „Conversazioni“ und dem Zeremoniell des Wiener Hofes*

Marion Romberg (Wien): *Die Erdteile und ihre Öffentlichkeit im Dorf*

18:15 Abendessen

19:30-21:00 Panel 2

Moderation: Renate Zedinger (Wien)
Kommentar: Gerhard Ammerer (Salzburg)

Katrin Sterba (Innsbruck): *Barocke Deckenfresken in tschechischen Jesuitenkirchen und deren politische Aussagen*

Paul Schuster: *Schloss Eggenberg. Eine Studie zur Architektur, Bau- und Funktionsgeschichte*

Freitag, 2. Mai

09:00-10:30 Panel 3

Moderation: Marlies Raffler (Graz)
Kommentar: Gunda Barth-Scalmani (Innsbruck)

Alexandra Fuchs (Graz): *Spuren der moralischen Presse im Romanwerk Antonio Piazzas*
Václav Smyčka (Praha): *Die Geschichte der Anderen, die andere Geschichte. Der historische Roman und Böhmen im ausgehenden 18. Jahrhundert*

10:30-11:00 Kaffeepause

11:00-12:30 Panel 4

Moderation: Edgar Lein (Graz)
Kommentar: Marlies Raffler (Graz)

Gernot Mayer (Wien/Innsbruck): *Kaunitz und die Künste. Wenzel Anton von Kaunitz-Rietberg (1711–1794) als Akteur des Sammlungswesens und der Kulturpolitik im 18. Jahrhundert*

Michal Morawetz (České Budějovice): *Graf Georg von Buquoy (1781–1851), ein Wissenschaftler im Laboratorium vor der Moderne*

12:30-14:00 Mittagessen

14.30-16 Führung durch das Stift Admont

17:00-18:30 Panel 5

Moderation: Gunda Barth-Scalmani (Innsbruck)
Kommentar: Udo Thiel (Graz)

Markus Debertol (Innsbruck): *Diskurse zur Inquisition im Zeitalter des Josephinismus*

Lucie Jílková (Praha): *A. C. Eichler – A police inspector and secret reporter on foreigners in Teplitz during Napoleonic Wars*

19:00 Abendessen

Samstag, 3. Mai

09:00-10:30 Panel 6

Moderation: Gerhard Ammerer (Salzburg)
Kommentar: Renate Zedinger (Wien)

Stefan Seitschek (Wien): *Die Tagebücher Kaiser Karls VI. und die Anerkennung der Pragmatischen Sanktion in der Habsburgermonarchie*

Elisabeth Lobenwein (Salzburg): *Edition der französischen Privatkorrespondenz von Fürsterzbischof Hieronymus Graf Colloredo mit seinem Bruder in Wien (1772–1801)*

10:30-11:00 Kaffeepause

11:00-12:30 Panel 7

Moderation: Udo Thiel (Graz)
Kommentar: Margret Friedrich (Innsbruck)

Sandra Pfistermueller (Salzburg): *Nationale Stereotype in Zedlers Universal-Lexicon*

Susanne Schweisgut (Innsbruck): *„Im Tempel des Ruhms der erste Platz“. Zur Selbstdarstellung Katharinas II.*

12:30-13:00 Schlussdebatte

13:00 Mittagessen

Abreise der Teilnehmerinnen und Teilnehmer